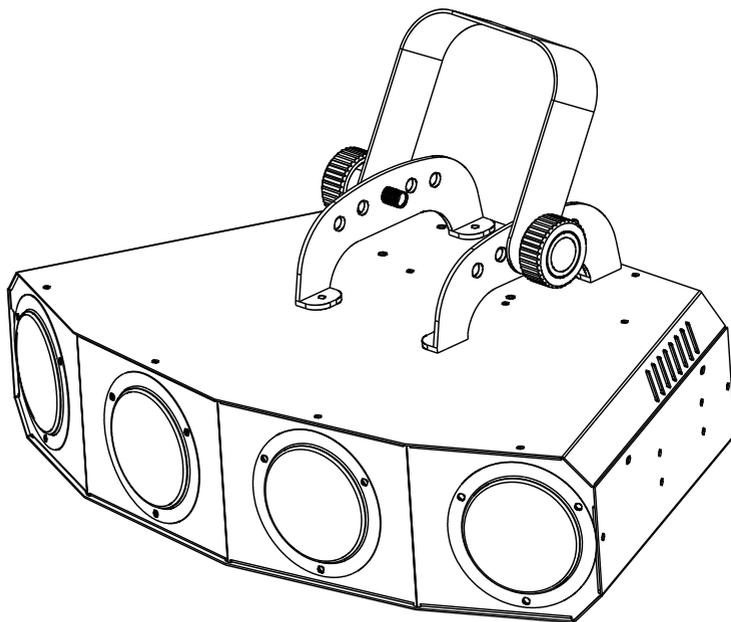


EFFET LUMINEUX DMX TYPE FLOWER À 224 LEDS RVB

Contest[®]



LED-WINGS

GUIDE DE L'UTILISATEUR

9103 - Version 1.0 Décembre 2007

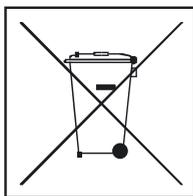
1 - Instructions de sécurité

- Toute personne ayant à faire avec le montage, la mise en service, le maniement et l'entretien de cet appareil doit être suffisamment qualifiée et suivre les instructions contenues dans ce mode d'emploi.
- Cet appareil a quitté les ateliers de fabrication dans un état irréprochable. Pour le maintenir dans cet état et assurer son bon fonctionnement sans danger, l'utilisateur doit suivre les instructions de sécurité et les mises en garde contenues dans ce manuel.
- Tout dommage occasionné par la non-observation de ce mode d'emploi annule la garantie.
- Tout dommage résultant d'une modification sur l'appareil n'est pas couvert par la garantie.
- Ne laissez pas les câbles d'alimentation en contact avec d'autres câbles. Soyez prudent, lorsque vous manipulez les câbles et les connexions, vous êtes soumis à des risques d'électrocution ! Ne manipulez jamais les parties sous tension avec les mains mouillées !
- Assurez vous que la tension électrique ne soit pas supérieure à celle indiquée sur la plaque signalétique de l'appareil. Mettez le câble d'alimentation seulement dans des prises adaptées.
- La fiche secteur doit toujours être branchée en dernier lieu. La fiche secteur doit être accessible après l'installation de l'appareil.
- Prenez garde de ne pas coincer ou abîmer le câble d'alimentation. Contrôlez l'appareil et les câbles d'alimentation régulièrement.
- Débranchez l'appareil lorsque vous ne l'utilisez pas et avant de le nettoyer. Pour ce faire, utilisez les surfaces de maintien sur la fiche, ne tirez jamais sur le câble.
- La construction de l'appareil est conforme aux normes de sécurité de catégorie I. Il faut donc relier celui-ci à la terre (câble jaune/vert).Les connexions électriques sont à faire effectuer par un installateur agréé.
- Le branchement au secteur et l'entretien doivent être effectués par le personnel qualifié.

2 - Précautions d'utilisation

- NE PAS verser de liquide inflammable à l'intérieur de l'appareil.
- En cas de déversement d'un liquide quel qu'il soit, DÉCONNECTER immédiatement l'appareil du réseau électrique.
- Stopper immédiatement l'utilisation de cet appareil en cas de sérieux problèmes et contacter votre revendeur agréé le plus rapidement possible.
- NE PAS ouvrir l'appareil, aucune pièce de substitution ne se trouve à l'intérieur.
- NE JAMAIS essayer de réparer vous-même. Les réparations effectuées par une ou des personnes non qualifiées peuvent entraîner une augmentation des problèmes, contacter votre revendeur le plus proche.
- Cet appareil n'a pas été prévu pour un usage domestique.
- Après avoir retiré les protections d'emballage, vérifier que l'appareil est en excellente condition et qu'aucune marque de choc n'est visible.
- Les protections d'emballage (sac en plastique, mousse polystyrène, agrafes etc..) DOIVENT être stockées hors de portée des enfants.
- Cet appareil est destiné à un usage par un adulte, ne pas laisser entre les mains des enfants.
- NE PAS utiliser cet appareil sous la pluie.

Protection de l'environnement :



de l'environnement.

L'environnement est une cause que défend HITMUSIC, nous commercialisons uniquement des produits propres, conformes aux normes ROHS.

Votre produit est composé de matériaux qui doivent être recyclés, ne le jetez pas dans votre poubelle, apportez-le dans un centre de collecte sélective mis en place à proximité de votre résidence. Les centres de services agréés vous reprendront votre appareil en fin de vie afin de procéder à sa destruction dans le respect des règles

Pour plus de renseignements <http://www.hitmusic.fr/directives-deee.php>.

3 - Caractéristiques techniques

- Alimentation : 100V - 240V 50-60Hz
- Puissance consommée : 20W
- LEDs : 224 (80 rouges, 60 vertes, 48 bleues, 36 blanches)
- Canaux : DMX 4 ou 7 canaux
- Possibilité d'utiliser le LED-WINGS seul ou via un contrôleur.
- Possibilité d'utiliser les LED-WINGS en mode maître/esclave
- Programmes intégrés
- Mode musical
- Ventilation forcée
- Dimension : 473 x 279 x 103 mm
- Poids : 5 kg

4 - Installation

Vous pouvez installer votre LED-WING sur une poutre ou au plafond. Utilisez un crochet de structure pour accrocher votre projecteur à la poutre. Assurez vous que le projecteur est bien fixé pour supporter les vibrations lors de son utilisation. Assurez vous aussi que la structure à laquelle vous accrochez votre projecteur peut supporter un poids de 10 kg par projecteur.

5 - Utilisation

Pour sélectionner n'importe quelle fonction, appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que l'écran affiche la fonction désirée. Sélectionnez la fonction en appuyant sur la touche ENTER et l'écran clignotera. Utilisez les touches UP et DOWN pour changer de mode. Une fois que le mode désiré a été sélectionné, appuyez sur la touche ENTER pour entrer les paramètres. Si vous appuyez sur aucune touche pendant 8 secondes l'écran affichera les fonctions principales. Pour revenir aux fonctions principales appuyez sur la touche MENU.

Les fonctions principales sont affichées de la manière suivante :

5-1 Addr : Adressage DMX

Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **Addr** s'affiche à l'écran.

Appuyez sur la touche ENTER, et l'écran clignotera.

Utilisez les touches UP et DOWN pour entrer l'adresse DMX.

Une fois que vous avez entré l'adresse, appuyez sur la touche ENTER pour valider votre choix.

5-2 ChMd : Nombre de canaux

Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **ChMd** s'affiche à l'écran.

Appuyez sur la touche ENTER et l'écran clignotera.

Utilisez les touches UP et DOWN pour naviguer entre le mode **4ch** et le mode **7ch**.

Une fois que vous avez sélectionné votre mode appuyez sur la touche ENTER pour valider votre choix.

5-3 MASt : Mode maître

Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **SLMd** s'affiche à l'écran.

Appuyez sur la touche ENTER.

Appuyez sur les touches UP et DOWN jusqu'à ce que **MASt** s'affiche à l'écran.

Appuyez sur la touche ENTER pour valider votre choix.

Utilisez les touches UP et DOWN pour naviguer entre **ShMd** et **blMd**.

-Sélectionnez **ShMd** en appuyant sur la touche ENTER.

Appuyez sur les touches UP et DOWN pour naviguer dans les 10 programmes intégrés **Sh 0** et **Sh10**.

Appuyez sur la touche ENTER pour valider votre choix.

- Sélectionnez **blMd** en appuyant sur la touche ENTER.

Utilisez les touches UP et DOWN pour naviguer entre **YES** et **no**.

Validez votre choix en appuyant sur la touche ENTER.

5-4 SLMd : Mode esclave

Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **SLMd** s'affiche à l'écran.

Appuyez sur la touche ENTER pour valider votre choix.

Appuyez sur les touches UP et DOWN pour naviguer entre **SL 1** et **SL 2** (mode esclave 1 ou mode esclave 2).

Appuyez sur la touche ENTER pour valider votre choix.

5-5 LEd : Ecran LED

Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **LEd** s'affiche à l'écran.

Appuyez sur la touche ENTER et l'écran clignotera.

Utilisez les touches UP et DOWN pour naviguer entre **On** et **OFF**.

Appuyez sur la touche ENTER pour valider votre choix.

5-6 IdSP : Inversion de l'écran 180°

Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **IdSP** clignote à l'écran.

Utilisez les touches UP et DOWN pour naviguer entre **IdSP** et **dSPI**.

Appuyez sur la touche ENTER pour valider votre choix.

5-7 FhrS : Temps d'utilisation du projecteur

Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **FhrS** clignote à l'écran.

Appuyez sur la touche ENTER et l'écran affichera le nombre d'heure "travaillée" par le projecteur.

5-8 vEr : Version du Software

Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **vEr** clignote à l'écran.

Appuyez sur la touche ENTER, et l'écran affichera la version du Software.

6 - Contrôle du LED-WINGS

Vous pouvez utiliser le LED-WINGS de trois façons :

- En mode Master/slave (programmes internes)
- Avec un contrôleur EASY-2 (optionnel)
- Avec un contrôleur DMX universel

6-1 - La fonction MASTER/SLAVE

En reliant les connexions MASTER/SLAVE des appareils, le premier appareil contrôlera les suivants. Son microphone interne synchronisera les animations de l'ensemble de la chaîne sur la musique.

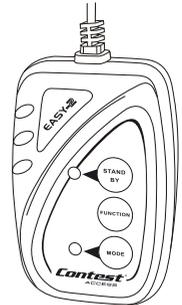
Cette fonction vous permet de réaliser des effets de lumière précis. Vous saurez quel appareil est le maître (MASTER, celui qui contrôle), parce qu'aucun câble ne sera branché à son entrée DMX. Les autres appareils esclaves (SLAVE) auront leurs câbles DMX branchés à leur entrée DMX.

La première unité (le maître) doit être en position ShMd (Sh 1 à Sh 4). Les unités suivantes (esclaves) doivent être en position SLMd (SL 1 ou SL 2), et connectées en chaîne au maître, via un câble DMX standard (XLR 3). Pour vous assurer du bon fonctionnement de la chaîne, une LED Master et une LED Slave, sont présentes sur le boîtier.

6-2 - Fonctionnement avec la télécommande EASY - 2 (en option)

La télécommande EASY - 2 est simple d'utilisation, facile à installer et peut piloter jusqu'à 4 appareils synchronisés uniquement en mode Maître/Esclave.

Branchez votre télécommande dans le châssis jack 6.35 du projecteur maître, repérez «Remote Control» puis reliez les autres appareils via les fiches XLR comme pour un câblage DMX classique. Grâce à cette télécommande vous pouvez accéder aux différentes fonctions suivantes ; black-out, strobe/next, et fast/slow.



BLACK-OUT	Black-out	Black-out	Black-out
FUNCTION	Aléatoire (rapide)	Aléatoire (lent)	Sélection des programmes (1 - 12)
MODE	Led éteinte	Led allumée	Led clignotante

6-3 - Gestion en DMX

Si vous utilisez une télécommande DMX pour contrôler vos appareils, vous devez relier vos appareils via les fiches XLR.

Dans le cas d'une boucle DMX de grande longueur (plus de 100 m) il est recommandé d'utiliser un circuit bouchon (Résistance de 120 Ohm entre les bornes 2 et 3 d'une fiche XLR).

Chaque appareil doit avoir une adresse programmée pour recevoir les informations envoyées par la télécommande DMX. L'adresse peut se situer entre 0 - 511.

Paramétrez votre adresse via le menu Addr de l'écran Led.

Si vous voulez que deux appareils fonctionnent de la même façon, vous pouvez paramétrer les dipswitches pour les deux appareils sur la même adresse.

7 - Valeurs DMX des canaux

Canal 1 - Mode (en mode 4 et 7 canaux)

DMX	Effet
0 - 119	Motif
120 - 239	Enchaînement
240 - 255	Autonome

Canal 2 - Enchaînement / Motifs (en mode 4 canaux)

DMX	Effet	
0 - 9	Black-out	Black-out
10 - 19	Enchaînement 1	Motif 1
20 - 29	Enchaînement 2	Motif 2
30 - 39	Enchaînement 3	Motif 3
40 - 49	Enchaînement 4	Motif 4
50 - 59	Enchaînement 5	Motif 5
60 - 69	Enchaînement 6	Motif 6
70 - 79	Enchaînement 7	Motif 7
80 - 89	Enchaînement 8	Motif 8
90 - 99	Enchaînement 9	Motif 9
100 - 109	Enchaînement 10	Motif 10
110 - 119	Enchaînement 11	Motif 11
120 - 129	Enchaînement 12	Motif 12
130 - 139	Enchaînement 13	Motif 13
140 - 149	Enchaînement 14	Motif 14
150 - 159	Enchaînement 15	Motif 15
160 - 169	Enchaînement 16	Motif 16
170 - 179	Enchaînement 17	Motif 17
180 - 189	Enchaînement 18	Motif 18
190 - 199	Enchaînement 19	Motif 19
200 - 209	Enchaînement 20	Motif 20
210 - 219	Enchaînement 21	Motif 21
220 - 229	Enchaînement 22	Motif 22
230 - 239	Enchaînement 23	Motif 23
240 - 249	Enchaînement 24	Motif 24
250 - 255	Enchaînement 25	Motif 25

!! : En mode 7 canaux, les canaux 2 à 5 contrôlent indépendamment les 4 circuits du LED-WINGS comme indiqué dans le tableau ci-dessus.

Canal 3 - Strobe motif / Vitesse de l'enchaînement (en mode 4 canaux)

DMX	Strobe des motifs	Vitesse de l'enchaînement
0 - 9	Black-out	Vitesse croissante
10 - 255	Strobe à vitesse croissante	

!! : En mode 7 canaux, le canal Strobe motif est reporté au canal 6 de l'appareil.

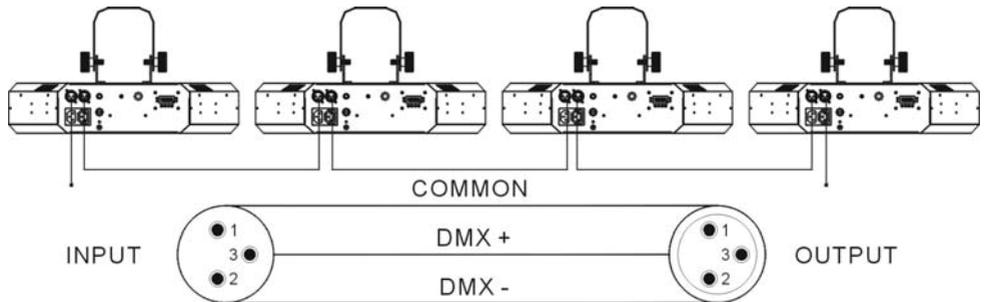
Canal 4 - Dimmer (en mode 4 canaux)

DMX	Effet
0 - 255	Dimmer de 0 à 100%

! : En mode 7 canaux, le canal Dimmer est reporté au canal 7 de l'appareil.

8 - Branchements DMX 512

- a - Branchez les projecteurs ensemble en boucle DMX, avec des câbles XLR connectés de la sortie d'un projecteur à l'entrée du projecteur suivant.
- b - Les entrées et sorties DMX sont utilisées pour maintenir la boucle DMX quand le projecteur n'est pas branché.
- c - Sur le dernier projecteur, le câble DMX doit être doté d'une résistance de 120 ohm si la boucle DMX est de très grande longueur (supérieure à 100 m).
- d - Chaque projecteur doit avoir une adresse DMX pour recevoir les données envoyées par le contrôleur. L'adresse est entre 1 et 512.



La société CONTEST apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques techniques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.