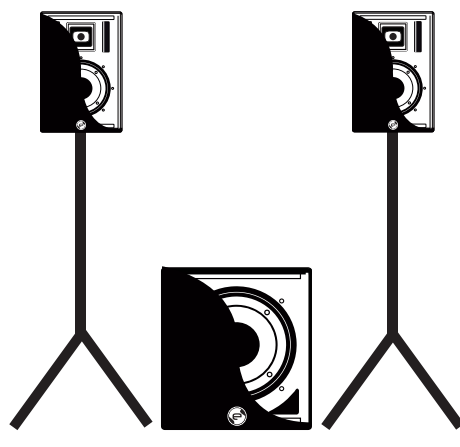




MANUEL UTILISATEUR

E L O - S E R I E S

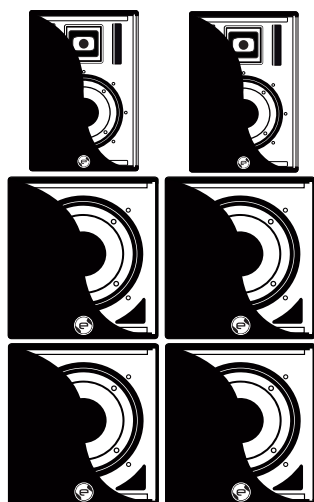
ELO-800 . 800C . 1300 . 1500 . 2500 . Slim



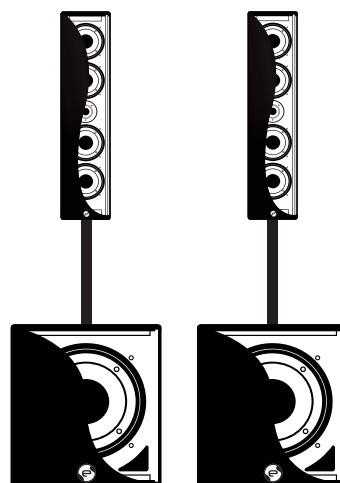
ELO-800/800C

SOMMAIRE

1. Bienvenue chez elokance	02
2. présentation de la gamme ELO	02
3. Ensembles de la série ELO	03
4. Précautions	04-05
5. Connexions et commandes du SUB15A	06-07
6. Mise en service / Installation	
ELO-800 & 800C	08
ELO-1300	09
ELO-1500	10
ELO-2500	11
ELO-Slim	12
7. Caractéristiques techniques SUB15A	13



ELO-2500

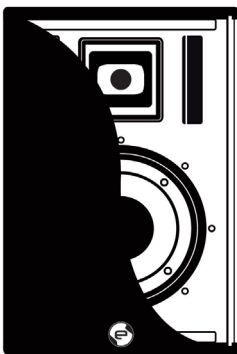


ELO-Slim

1. Bienvenue chez **elokance**

Félicitations ! Vous venez d'acquérir des enceintes professionnelles de la série ELO, une série évolutive et polyvalente signée **elokance**, qui vous permettra de répondre à tous vos besoins en sonorisation. Dotée d'une grande fiabilité et d'une qualité irréprochable, la nouvelle série ELO est à la pointe des dernières innovations technologiques. Vous apprécierez notamment son amplification haut de gamme numérique « CLASS D », ainsi que ses caissons actifs et ses satellites passifs qui vous permettront d'adapter la puissance à vos besoins, tout en gardant un système homogène et de bonne qualité acoustique. De même, vos enceintes arborent une excellente finition avec une peinture résistante et des Haut-parleurs performants. Avec sa série ELO, **elokance** vous garantit Performance, Fiabilité et Résistance durant de nombreuses années.

2. Présentation de la gamme ELO



ELO-8

Enceinte Passive 2 voies
150W RMS / 300W Max.

ELO-10

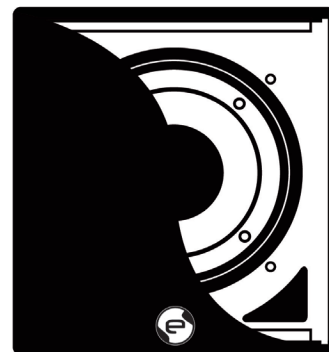
Enceinte Passive 2 voies
200W RMS / 400W Max.

ELO-12

Enceinte Passive 2 voies
250W RMS / 500W Max.

ELO-15

Enceinte Passive 2 voies
300W RMS / 600W Max.



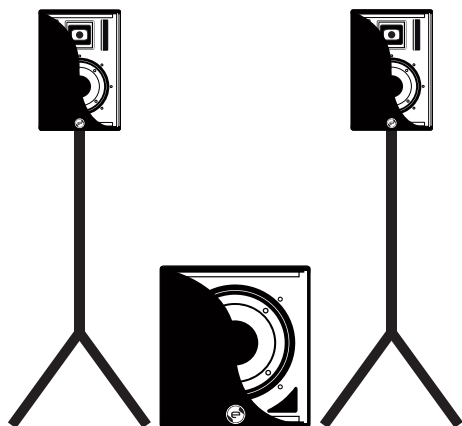
ELO-SUB15A

Caisson de Basses Amplifié
1x500W RMS/1000W Max.
2x150W RMS/ 300W Max. pour Sat.

ELO-SUB15A-Mono

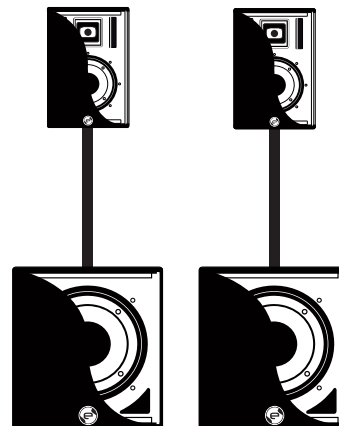
Caisson de Basses Amplifié
1x500W RMS/1000W Max.

3. Ensembles de la série ELO



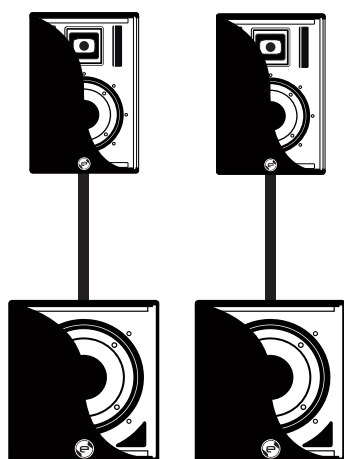
ELO-800 800W RMS

1 x Caisson Actif
1 x 500W + 2 x 150W
2 x Satellites ELO-10



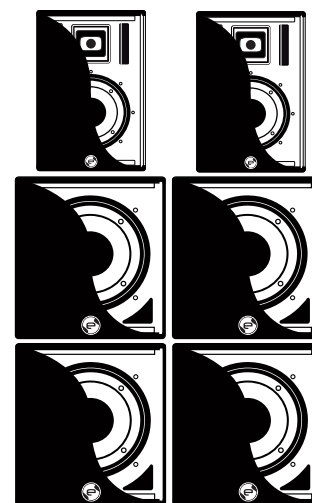
ELO-1300 1300W RMS

2 x Caisson Actif
2 x 500W + 2 x 150W
2 x Satellites ELO-10



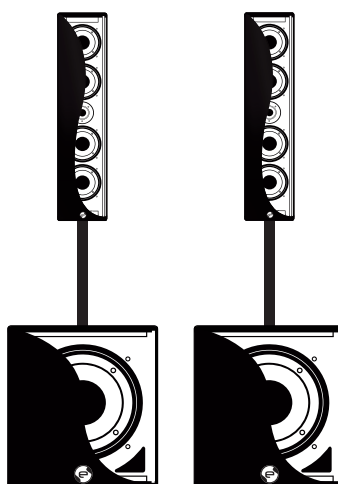
ELO-1500 1500W RMS

2 x Caisson Actif
2 x 500W + 2 x 250W
2 x Satellites ELO-12



ELO-2500 2500W RMS

4 x Caisson Actif
4 x 500W + 2 x 250W
2 x Satellites ELO-12

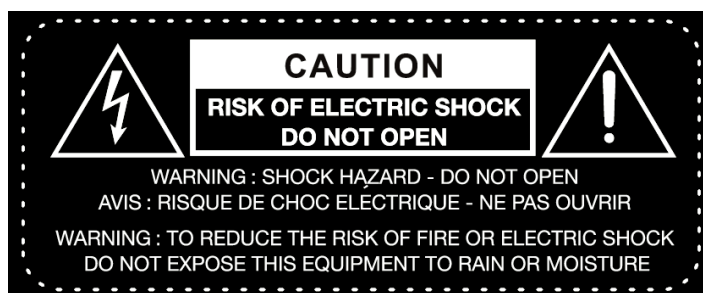


ELO-Slim 1300W RMS

2 x Caisson Actif
2 x 500W + 2 x 150W
2 x Satellites ELO-SATslim

4. Précautions

Avant d'utiliser votre enceinte ELO, veuillez lire toutes les informations de sécurité et de protection suivantes concernant votre matériel.



Le point d'exclamation dans un triangle signifie «Prudence !» . Lisez toujours les informations précédées de ce symbole.

Le symbole d'éclair dans un triangle signifie «danger d'électrocution !». Il attire votre attention sur les informations relatives à la tension de fonctionnement et des risques d'électrocution.

Conservez ces instructions.

Il est important de conserver ce manuel pour un usage futur.

Respectez tous les avertissements.

Vous devez respecter toutes les mises en garde et les appliquer avant utilisation de votre produit.

Suivez toutes les instructions.

Les instructions vous guident pour une utilisation optimale de votre produit. Il est fortement conseillé de les suivre.

N'utilisez pas cet appareil à proximité d'eau.

Ne jamais utiliser cet appareil à proximité d'une source d'humidité : Piscine, robinet, évier, baignoire, sol humide. N'exposez pas cet équipement à un ruissellement ou à des éclaboussures et assurez-vous qu'aucun objet contenant un liquide, un vase par exemple, n'est placé sur l'appareil.

Nettoyage et Entretien.

Utilisez un chiffon sec. Ne pas utiliser de produits ménagés corrosifs.

Ne pas ouvrir.

Cet appareil ne contient aucune pièce interchangeable ou réparable par l'utilisateur. En cas de panne, veuillez contacter votre revendeur.

Installation.

Ne jamais installer et utiliser cet appareil à proximité d'une source d'humidité : Piscine, robinet, évier, baignoire, sol humide. N'exposez pas cet équipement à un ruissellement ou à des éclaboussures et assurez-vous qu'aucun objet contenant un liquide, un vase par exemple, n'est placé sur l'appareil.

N'installez pas à proximité d'une source de chaleur telle qu'un radiateur, une bouche de chaleur, ou tout autre appareil dégageant de la chaleur, notamment des amplificateurs. Ne bouchez aucun orifice de ventilation. Installez en respectant les instructions du fabricant.

Consignes de sécurité pour le montage sur pied :

Les modèles passifs de la série ELO (ELO-8/10/12/15/SATslim) possèdent une embase de 35mm permettant le montage sur un Caisson de Basses grâce à un tube d'espacement (Réf. : ELO-Pole, vendu en option) ou sur un trépied standard (également vendu séparément).

Consultez les caractéristiques techniques du trépied ou du tube d'espacement afin de vous assurer qu'il supportera le poids de l'enceinte.

Vérifiez toujours que le trépied (ou Caisson de Basses) soit placé sur une surface plane, stable et de niveau (Veillez à écarter totalement les pieds de votre trépied pour une parfaite stabilité).

Il est préférable de demander à quelqu'un de vous aider pour la mise en place de l'enceinte en hauteur.

Alimentation secteur / mise à la terre.

Ne jamais supprimer la mise à la terre de la prise secteur. Si le cordon fourni ne rentre pas dans votre prise électrique, consultez un électricien.

Veillez à protéger le cordon d'alimentation contre tout écrasement, pincement ou arrachement.

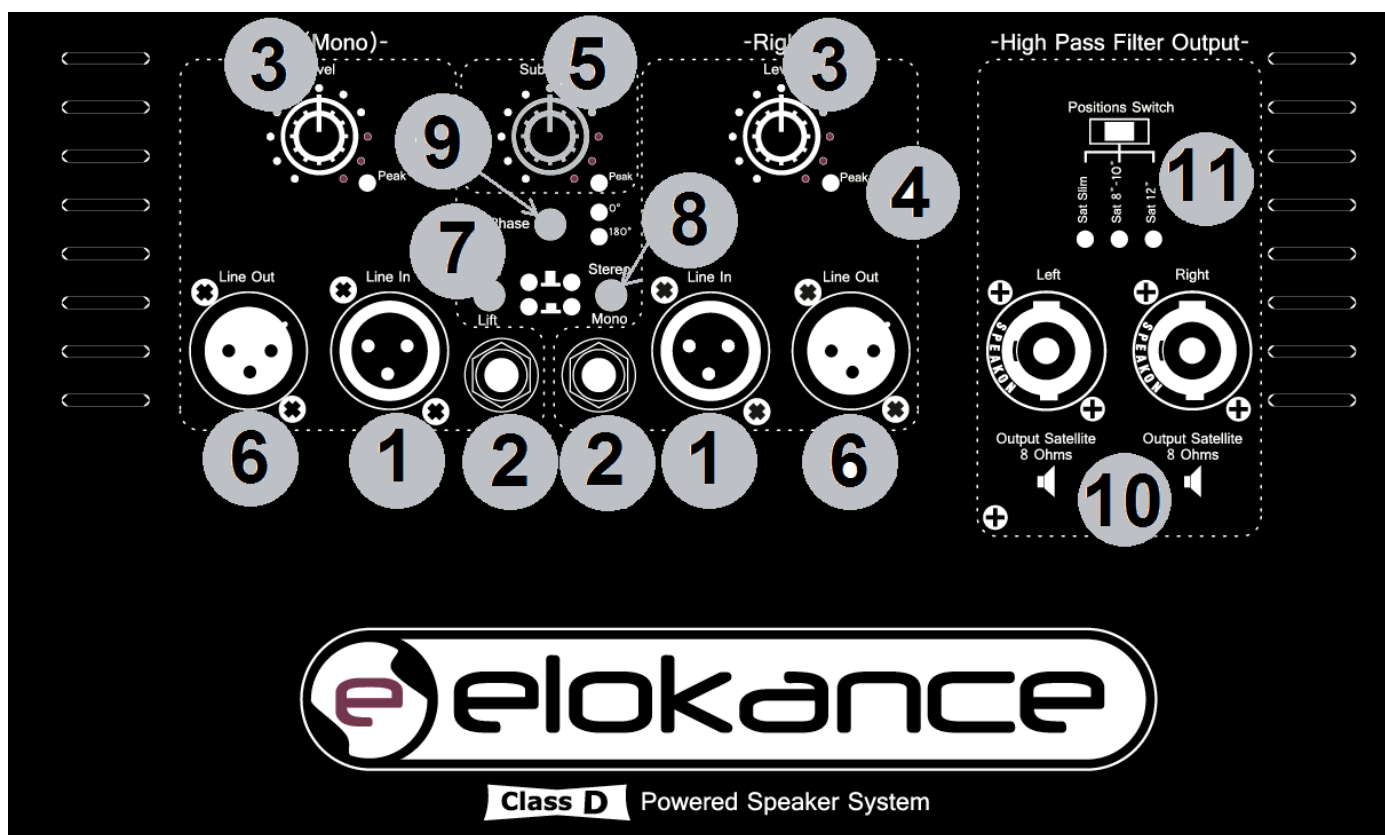
Afin de protéger l'appareil pendant un orage, ou en cas de non-utilisation prolongée, il est conseillé de débrancher la prise secteur.

Le raccordement au réseau électrique s'effectue avec le cordon d'alimentation fourni avec l'appareil.

ATTENTION !

Lésions Auditives.

Les niveaux de puissance élevés peuvent entraîner des lésions auditives durables. Évitez donc la proximité de hauts parleurs utilisés à haute puissance. Lors de niveaux de puissance élevés, utilisez une protection auditive. Évitez toute exposition prolongée à des niveaux SPL de plus de 90dB.



1. Line IN (XLR)

Le ELO-SUB15A possède 2 entrées séparées acceptant les signaux symétriques et assymétriques provenant de votre table de mixage. Il est conseillé d'utiliser des cordons micro (XLR/XLR) transportant un signal symétrique pour plus de fiabilité.

Si vous n'utilisez qu'une seule voie en entrée , vous devez vous connectez sur l'entrée «Input Left» indiquée (mono).

2.Line IN (Jack)

Les entrées Jack (6.35mm) offrent une deuxième possibilité de connecter votre source. Ces entrées ont exactement les mêmes caractéristiques que les entrées XLR.

3.Level

Réglage du volume sonore des satellites gauche et droit. Le réglage séparé des 2 voies vous permet plus de flexibilité dans votre installation .

4. PEAK

L'indicateur **PEAK** vous indique que le signal d'entrée est trop élevé et engendre une saturation du caisson de basses. Il est tout à fait normal que cet indicateur s'allume par intermittence .Un allumage prolongé de cet indicateur signifie que le niveau d'entrée est trop élevé.

5.Sub Volume

Réglage du volume sonore du caisson de basses. Grâce à ce potentiomètre de réglage, vous obtiendrez un niveau sonore homogène et cohérent avec les satellites..

6. Line OUT

Sortie parallèle pour le transfert du signal d'entrée vers d'autres systèmes amplifiés . Le signal audio de cette sortie n'est pas filtré, il est la copie exacte du signal d'entrée.

7.Ground/lift

Ce commutateur permet la mise à la terre de la masse. Ce commutateur permet dans certains cas de réduire , voir de supprimer totalement , un ronronnement dû à une boucle de masse.

8. Stéréo/Mono

Permet de rediriger le signal entrant en voie gauche (voie mono) sur les 2 voies de l'amplificateur.
Les satellites gauche et droit diffuseront le même signal mono .

9. Phase (0-180°)

Inverse la polarité du caisson de basses . Selon la position du caisson de basses , et selon votre installation, il sera peut-être nécessaire d'inverser la polarité de votre caisson de basses pour obtenir un meilleur niveau de basses.

10. Output Satellite

Sorties amplifiées pour satellites . Les satellites doivent impérativement avoir une impédance de 8 ohms au minimum.

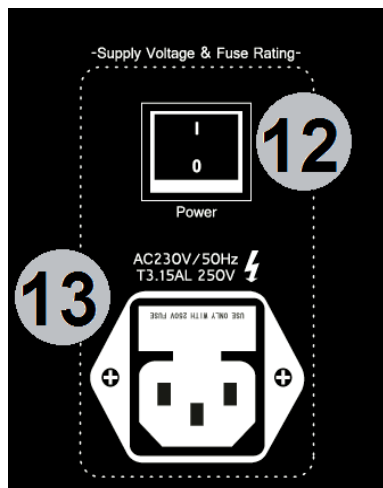
11. Curve Switch

Change la courbe du filtre passe-haut des sorties satellites . Les fréquences et niveaux seront ainsi parfaitement adapté aux enceintes satellites utilisées .

Sur la position «Sat Slim», la fréquence de coupure est de 180Hz

Sur la position «Sat 8" -10"», la fréquence de coupure est de 140Hz

Sur la position «Sat 12"», la fréquence de coupure est de 100 Hz



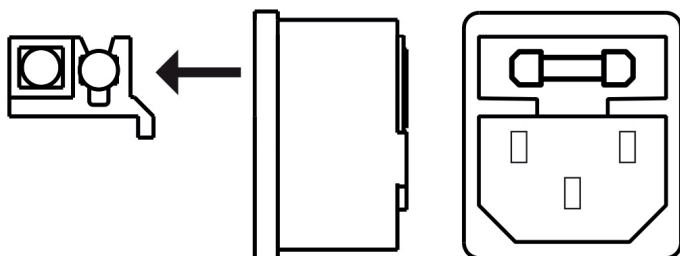
12. Interrupteur d'alimentation principale

Appuyer sur cet interrupteur pour mettre votre appareil sous tension.

13. Connecteur d'alimentation secteur.

Connectez le cordon d'alimentation fourni avec votre appareil à cette embase pour alimenter votre appareil .

Attention : Seule une tension secteur de 230v AC n'est acceptée par cet appareil .



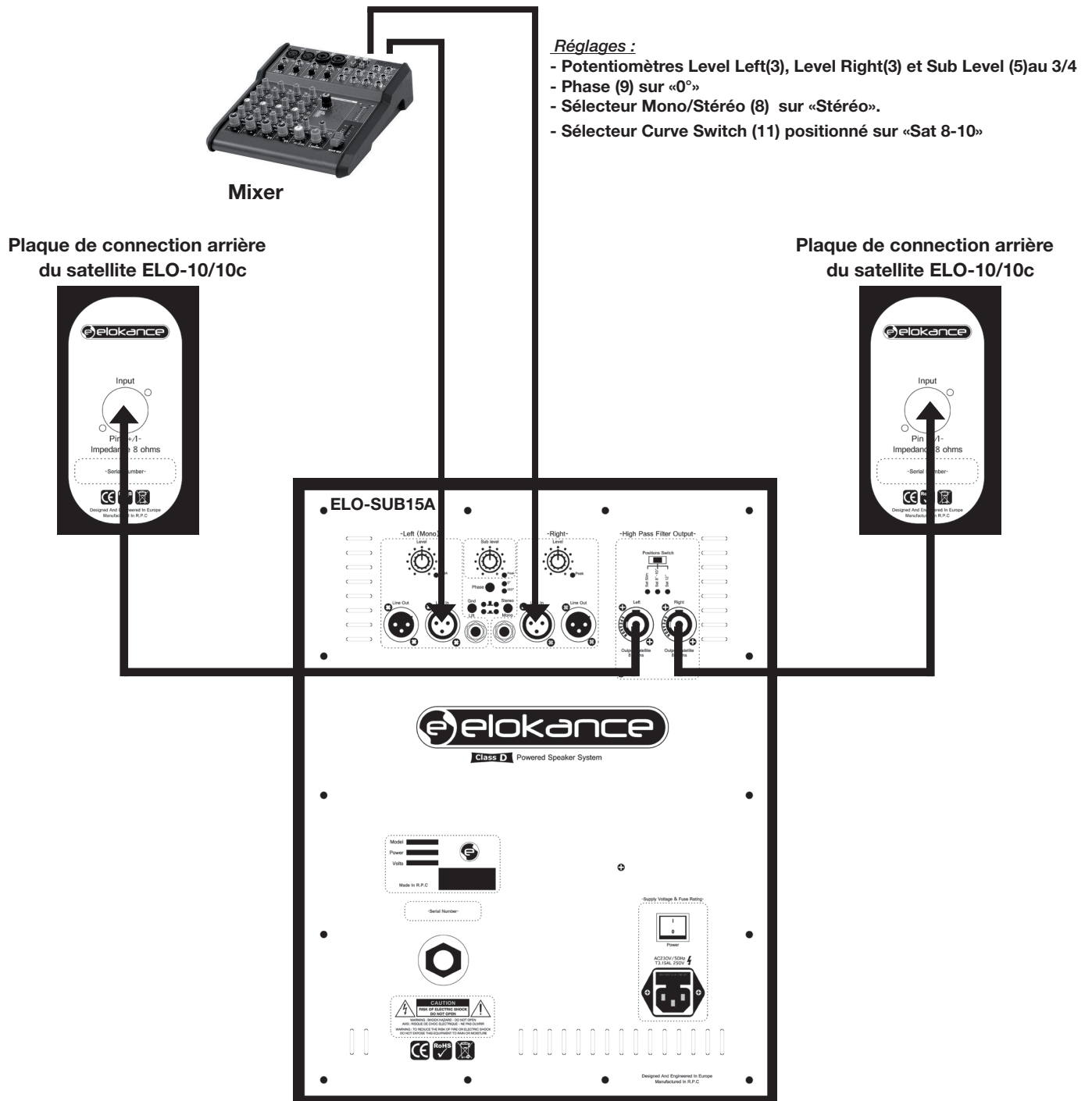
Cette embase accueille également un fusible de protection .

Si vous devez remplacer le fusible, utilisez un fusible de même valeur .

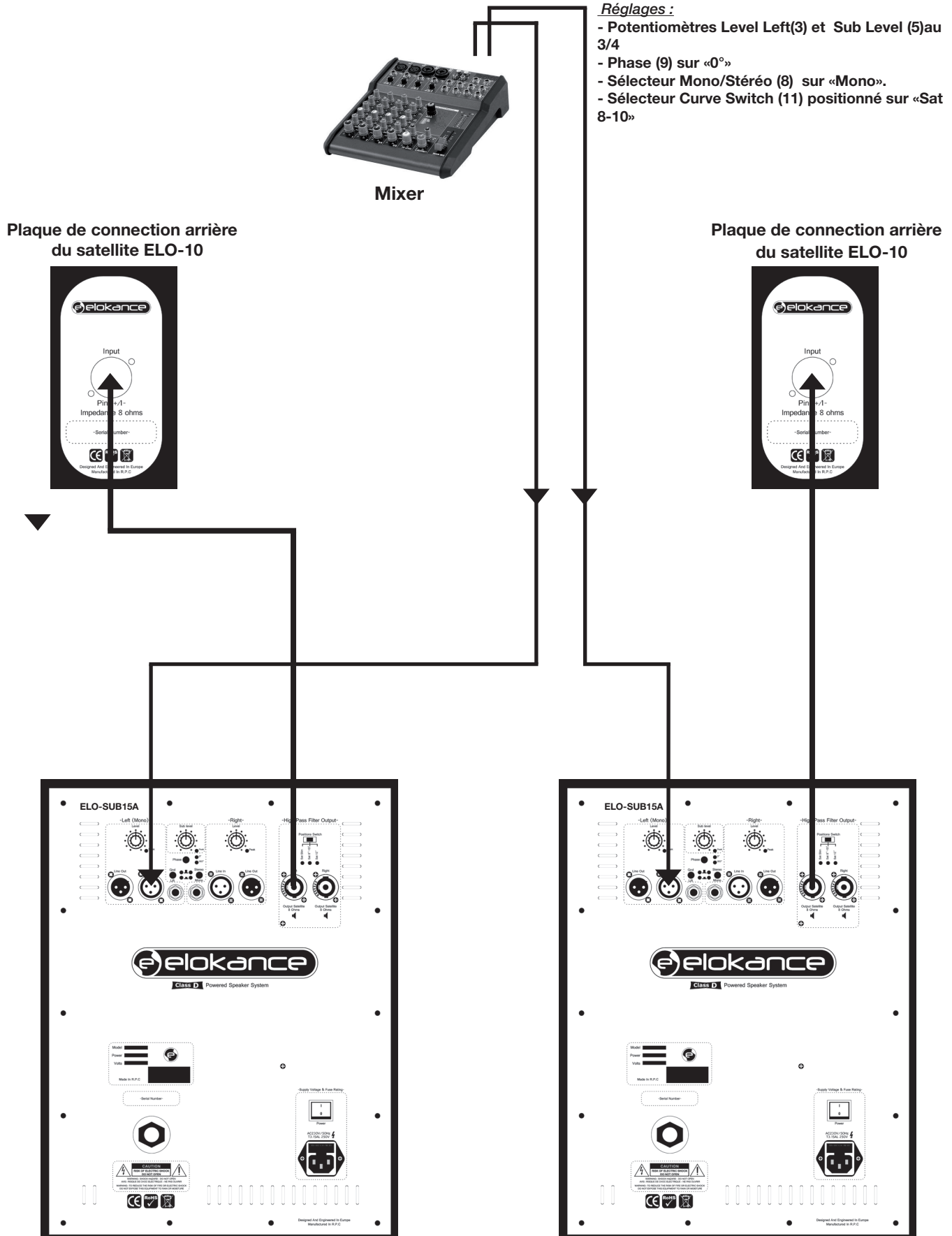
Un fusible de remplacement est fourni à l'intérieur du porte fusible .

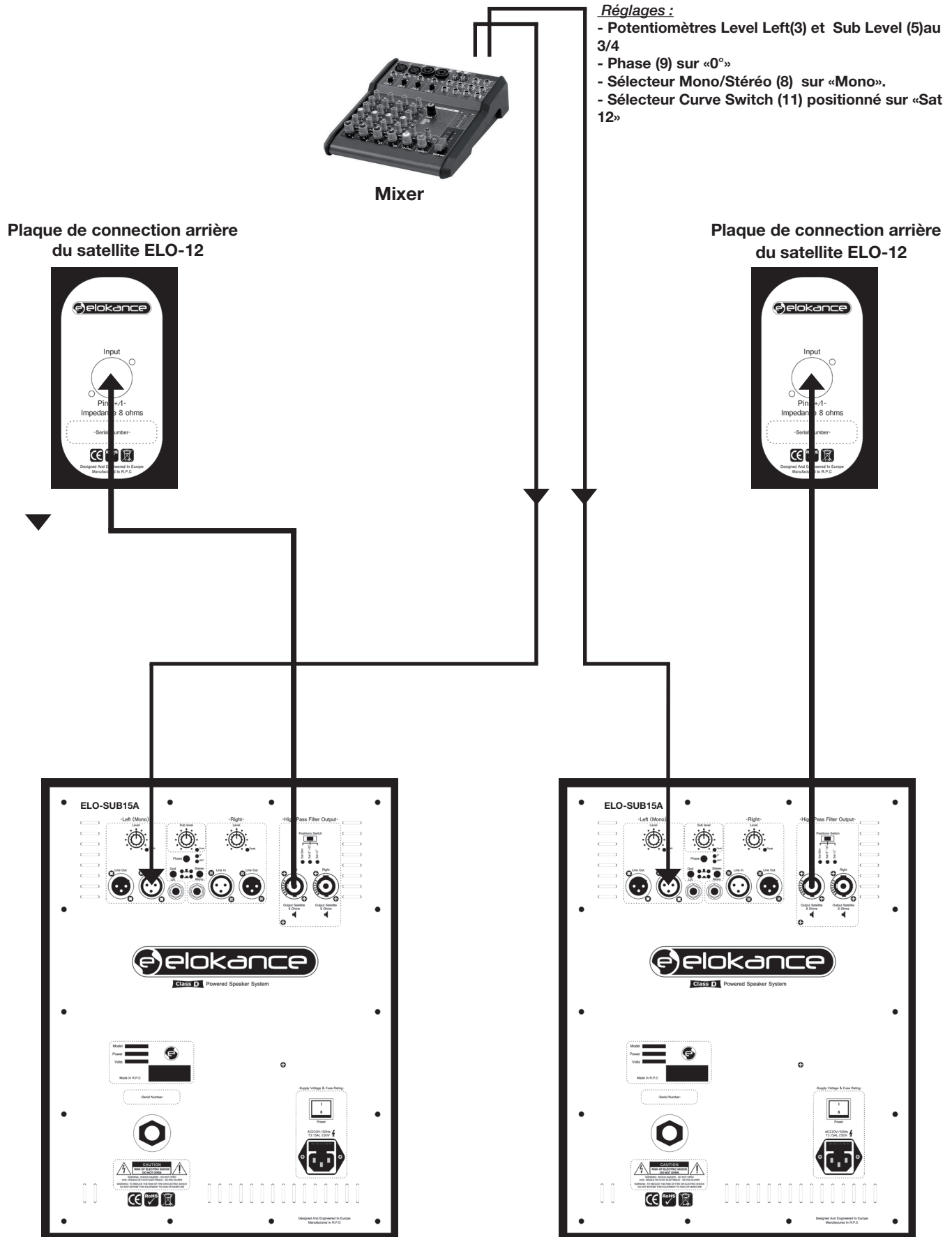
6. Mise En Service / Installation

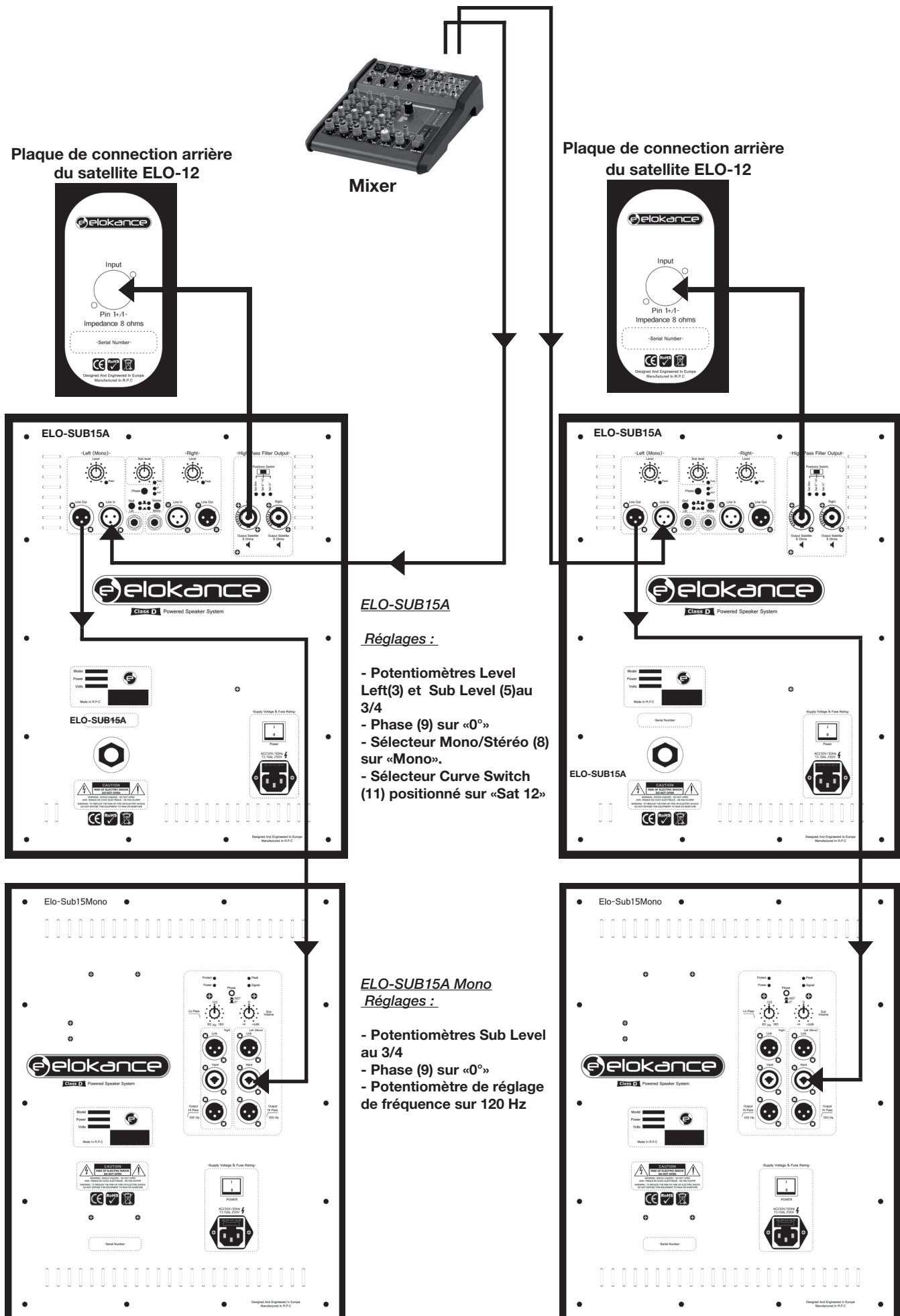
ELO-800 & ELO-800C



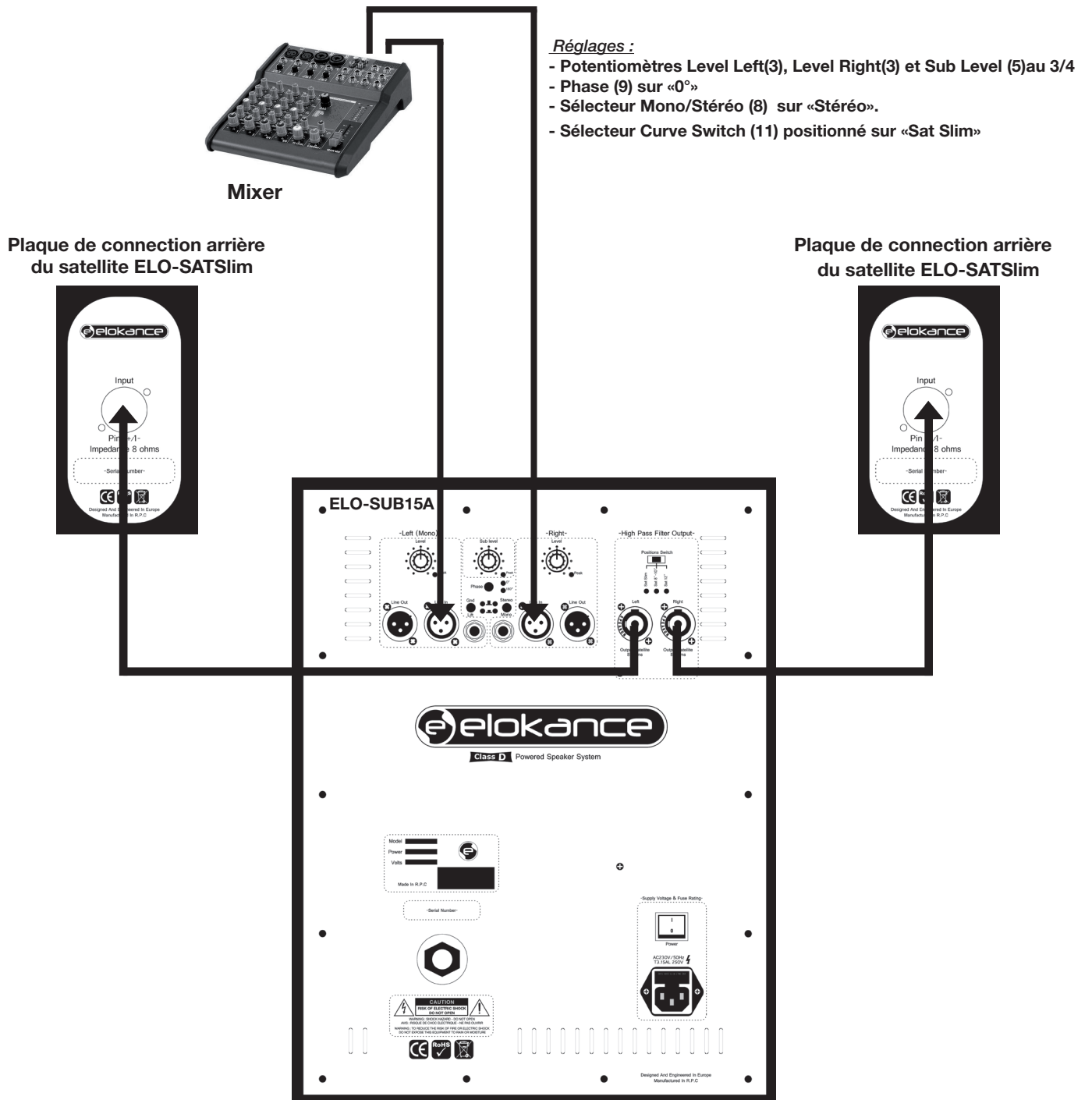
ELO-1300







ELO-Slim



ELO-SUB15A

Type de Système	: Caisson de basses amplifié
Amplification	: Class D avec alimentation à découpage
Puissance (RMS/Program) SUBWOOFER	: 500W/1000W
Puissance (RMS/Program) Sorties Satellites	: 2 x 150W / 300W
Bande Passante (-10dB)	: 35Hz - 20KHz
HP Basses Fréquence	: 15" (38cm)
Connecteur de sortie Satellites	: 2 x Speakon
Connecteur d'entrée	: Jack & XLR
Impédance d'entrée	: 22 Kohms
Connecteur Sortie Line OUT	: XLR
High Pass Filtre Output Switch	: «Sat Slim @ 180Hz», «SAT 8"-10" @ 140Hz» : «Sat 12"@ 100Hz»
Chassis	: Medium (MDF) 18mm peinture acrylique
Poignée(s)	: 2 de chaque côté
Grille de protection	: Grille perforée recouverte de mousse
Dimensions (H x L x P)	: 670x525x575 mm
Poids	: 32 Kg



www.elokance.com